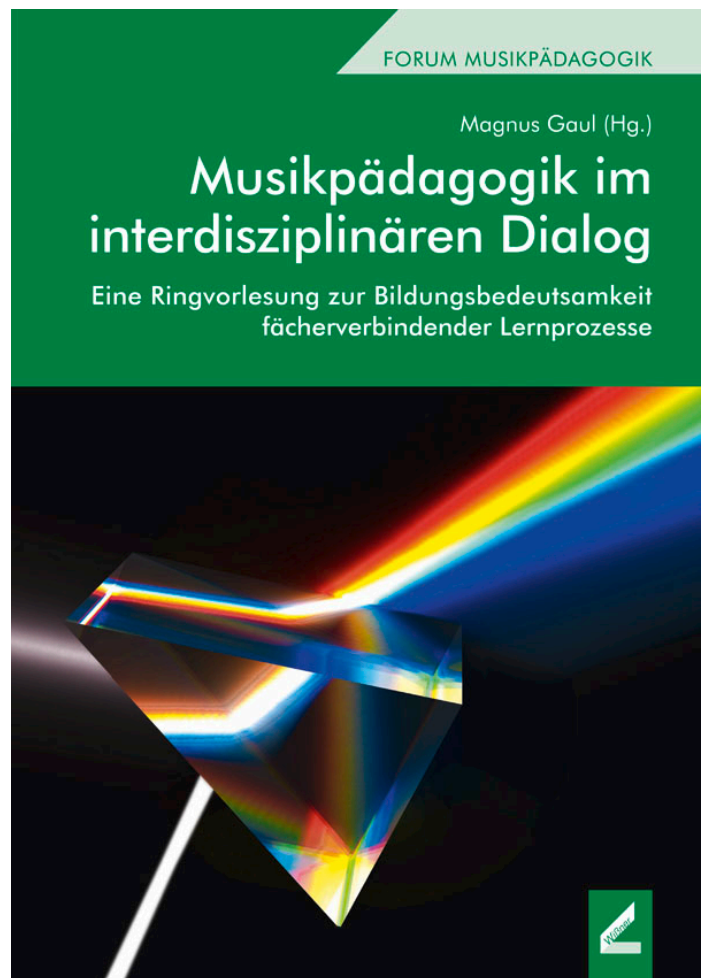


Das Fach Musik lebt von interdisziplinären Zugängen. Viele Teilbereiche können dadurch erlebbar, ja wirkungsvoll erfahrbar gemacht werden. Unterrichtsprozesse werden durch interdisziplinäre Zugänge für viele Schüler(innen) plausibel und können so ein hohes Maß an Motivation erzeugen. Die DVD dokumentiert eine Ringvorlesung, die die Universität Regensburg zum Thema „Musikpädagogik im interdisziplinären Dialog“ veranstaltet hat. Sie möchte dazu beitragen, den Dialog zwischen den einzelnen schulischen Fachdisziplinen mit Leben zu erfüllen, ihre Beziehung zur Musik zu beleuchten, fachverwandte Inhalte zu entdecken und kindgemäße, d.h. lernphysiologisch sinnvolle Bildungsprozesse zu vertiefen.



Gaul, Magnus (Hg.) (2017). Musikpädagogik im interdisziplinären Dialog. Zur Bildungsbedeutsamkeit fächerverbindender Lernprozesse. Augsburg: Wißner (Forum Musikpädagogik, Bd. 134). DVD, Laufzeit 120 Minuten, mit 8-seitigem Booklet